

М 61/302 31
ФУТБОЛЪ
Сост. Л. С. МОЖАРОВСКІЙ.
Цѣна 40 коп.
РУКОВОДСТВО и ПРАВИЛА.

Л. С. МОЖАРОВСКІЙ.

ФУТБОЛЪ

РУКОВОДСТВО и ПРАВИЛА.



Переводъ съ нѣмецкаго
съ добавленіемъ правилъ игры, принятыхъ
С.-Петербургской Футболъ-Лигой.





ОДЕССА.
Тип. газ. „Одесскія Новости", Екатерининская, 8.
1909.

ОГЛАВЛЕНІЕ.



Вступленіе.

Въ настоящемъ очеркѣ мы постараемся дать описаніе игры въ футболъ, сильно распространившейся въ послѣднее время во всѣхъ частяхъ свѣта.

Зачатки этого спорта мы видимъ въ римскихъ играхъ, затѣмъ, уже въ болѣе поздній періодъ. а именно въ среднія вѣка находимъ его въ Италіи, Франціи и Англіи. Въ 17 и 18-омъ вѣкахъ этотъ спортъ, какъ очень опасный, былъ запрещенъ правительствомъ, но затѣмъ возстановленъ въ 19 столѣтіи. Съ этого періода игра въ футболъ развивается въ Англіи очень быстро, пользуясь симпатіями всего населенія Британіи. Съ возникновенія въ 1863 г. „Англійской футбольной ассоціаціи“ спортъ принялъ громадные размѣры, образуя массу футбольныхъ организацій, изъ которыхъ мы отмѣчаемъ „Aston villa“ — клубъ профессіональныхъ игракoвъ и „Corinthianklub“ — лигу игроковъ-любителей.

Въ послѣдніе годы спортомъ этимъ стали усиленно заниматься въ Швеціи, Франціи, Голландіи, Бельгіи, Германіи и др. странахъ. Футболъ развивается теперь въ значительной степени и у насъ въ Россіи.

Составитель

Поле для игры.

Главнымъ условіемъ для игры въ футболъ является ровное поле, такъ какъ только на

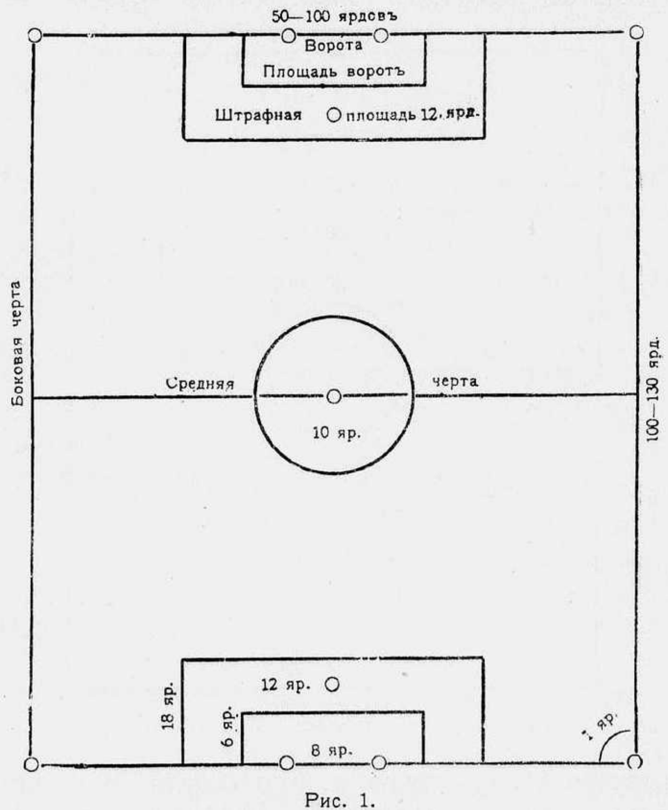


Рис. 1.

совершенно гладкомъ пространствѣ можно вести безпрепятственно мячъ.

По правиламъ игры въ футболъ слѣдуетъ выбирать поле длиною въ 100—130 ярдовъ и 50—100 яр. въ ширину [1]).

Главное положенiе игры.

Главная суть игры состоитъ въ томъ, чтобы съ помощью пинка ногой (руками не

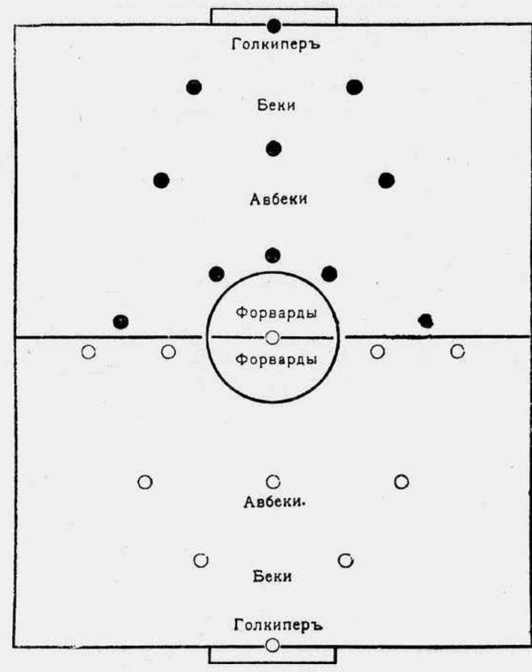


Рис. 2.

разрѣшается пользоваться) прогнать мячъ черезъ ворота [2]) противника. Двѣ партiи (команды) играютъ другъ противъ друга, стараясь защищать собственныя ворота и нападать на непрiятельскiя.

[1]) Ярдъ=3 футамъ.
[2]) Описанiе всѣхъ необходимыхъ принадлежност., см. стр. 49.

Полная команда состоитъ изъ 11 игроковъ, а именно:

5 *форвардовъ,*
3 *авбековъ,*
2 *бековъ* и
1 *голкипера* (вратаря).

Форварды должны нападать, *беки* и *голкиперъ* защищать, въ то же время, какъ *авбеки* поддерживаютъ, какъ нападенiе, такъ и защиту. Каждый игрокъ старается повозможности сохранить свое мѣсто отъ начала до конца игры, потому что противники могутъ воспользоваться тѣмъ, что чье-нибудь мѣсто, хотя бы и на мгновенiе, останется незанятымъ и—извлечь выгоду изъ упущенiя контръ-партнеровъ.

Послѣ начала игры центральный форвардъ одной изъ команды ударяетъ въ мячъ, передавая его одному изъ своихъ партнеровъ. Сейчасъ же послѣ удара эта команда старается повести и удержать мячъ, приближаясь постепенно къ непрiятельскому лагерю. Ясно, что при равныхъ силахъ рѣдко удается сейчасъ же прогнать мячъ черезъ непрiятельскiя ворота[1]); долго приходится скитаться по полю мячу, пока представится удобный случай загнать его въ непрiятельскiя ворота.

[1]) Голъ.

Какъ лучше всего провести мячъ между рядами противниковъ? Игрокъ, овладѣвшій мячемъ, старается обойти каждаго изъ враговъ.

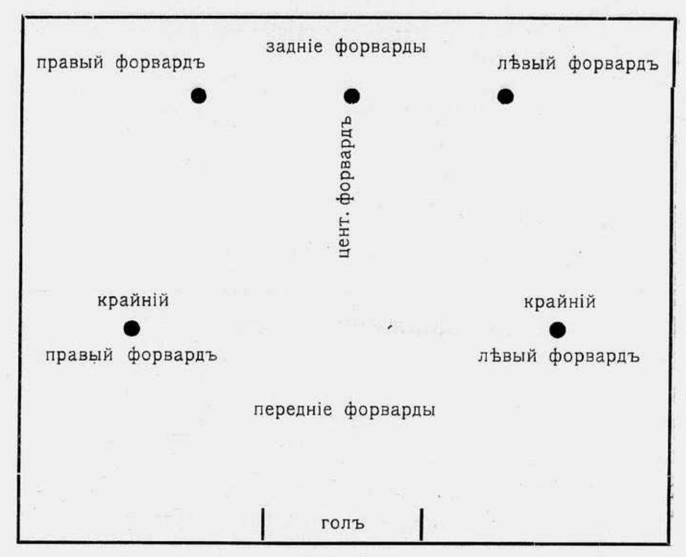
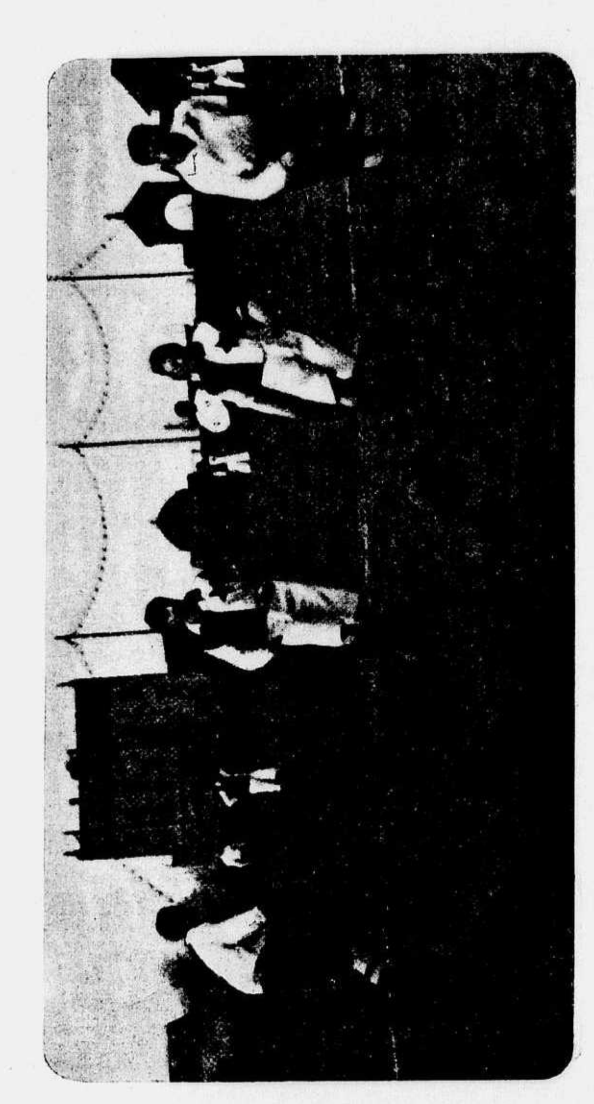


Рис. 3а.

Онъ можетъ этого достигнуть, быстро и ловко толкая мячъ прямо на противника, а затѣмъ (одновременно или немного спустя) увертываясь и пробѣгая мимо него. При этомъ онъ долженъ заботиться, чтобы мячъ оставался возможно ближе къ ногѣ, не давая, такимъ образомъ, возможности противнику, находящемуся часто очень близко отъ него, овладѣть мячомъ.

Достигнувъ воротъ, игрокъ можетъ соотвѣтствующимъ пинкомъ загнать мячъ въ непріятельское святилище.


Рис. 3.

Но не легко дается эта побѣда; противникъ, вѣдь, не дремлетъ и ежесекундно можетъ легко помѣшать форварду, вырвать у него мячъ своимъ нападеніемъ. Во избѣжаніе этого, форвардъ, не желающій потерять мячъ, передаетъ его своему партнеру, или, иначе говоря, *пассируетъ*. Благодаря этой „общей" игрѣ наступленіе получаетъ лишній козырь, такъ какъ противники принуждены слѣдить сразу за нѣсколькими лицами. Если эта игра, *пассировка,* ведется по извѣстному плану, т. е. если команда обходитъ своихъ противниковъ и достигаетъ воротъ, то она называется *совмѣстной игрой или комбинаціей,* которая является основой новѣйшей футбольной игры.

Въ ней то и заключается залогъ побѣды надъ противниками. Игра пріобрѣтаетъ сразу другой оборотъ. Центральный форвардъ при сигналѣ, возвѣщающемъ о началѣ игры, пассируетъ одному изъ своихъ партнеровъ, послѣдній передаетъ мячъ другому партнеру, чтобы провести мячъ между противниками. Если передъ игрокомъ свободная дорога, то онъ бѣжитъ самъ къ непріятельскимъ воротамъ, пока на пути ему не встрѣтится противникъ. Тогда онъ сразу останавливается и пассируетъ своему партнеру, который находится на свободномъ отъ противниковъ мѣстѣ. Главное правило совмѣстной игры заключается въ слѣдующемъ: игрокъ, владѣющій мячемъ, долженъ бѣжать съ нимъ по возможности меньше времени, въ то время, какъ его партнеры стараются держаться дальше отъ противниковъ.

Эта совмѣстная игра, ведущаяся обыкновенно тремя задними форвардами, т. е. находящимися ближе къ своему лагерю, называется *„тройной игрой"*. Защита противниковъ старается разрушить быстрымъ натискомъ это нападеніе. Но какъ же дальше? Задніе форварды, будучи застигнуты непріятельской защитой, передаютъ мячъ своимъ переднимъ форвардамъ. Одинъ изъ послѣднихъ, получивъ мячъ, уже не пассируетъ, а быстро бѣжитъ къ непріятельскимъ воротамъ, передаетъ его подбѣжавшему уже за это время одному изъ заднихъ форвардовъ, который загоняетъ мячъ сильнымъ ударомъ въ ворота́.

Конечно, одинъ изъ форвардовъ можетъ и самъ провести мячъ у противника, но онъ не долженъ увлекаться и злоупотреблять этимъ и обязанъ помнить, что только при совмѣстной игрѣ съ своими партнерами можно достигнуть положительныхъ результатовъ.

На авъ-бековъ возложена самая трудная обязанность, благодаря чему они и названы оплотомъ всякой команды. Они должны поддерживать форвардовъ при нападеніи и бековъ при защитѣ. Форварды получаютъ отъ ав-бековъ мячъ, часто передаютъ его обратно и ав-беки получаютъ иногда возможность загнать мячъ въ непріятельскій голъ. Видная роль при всемъ этомъ принадлежитъ центральному ав-беку, который мѣтко былъ названъ кѣмъ-то позвоночникомъ партіи. Одновременно ав-беки принимаютъ участіе въ защитѣ, очень неблагодарной роли для нихъ,

такъ какъ они нападаютъ на противниковъ, а мячъ выхватываютъ и откидываютъ беки. Послѣдніе должны думать только о томъ, чтобы избавить свой голъ отъ непріятной близости мяча; эту задачу они исполняютъ совмѣстно съ голкиперомъ.



II. Игрокъ.

Послѣ того, какъ мы разобрали общій ходъ игры, обратимся къ обязанностямъ игрока. Что долженъ знать каждый игрокъ? Вопервыхъ, въ совершенствѣ всѣ правила [1]), въ особенности важны правила объ „Off-side" (§ VI и § IX) о неправильной и опасной игрѣ; во-вторыхъ, игрокъ долженъ умѣть владѣть собой и мячемъ и стараться отвыкнуть отъ своихъ ошибокъ и недостатковъ.

Важно умѣть задержать на ходу мячъ и, не затрудняясь сообщить ему ударъ, находясь въ различныхъ положеніяхъ. Въ послѣдующихъ отрывкахъ мы разберемъ элементарные удары, необходимые для каждаго игрока.

1. *Начинающій* долженъ знать слѣдующіе удары:

a) Ударъ носкомъ (примѣнимъ для удара вратаря и свободномъ ударѣ,

b) боковой ударъ (употребляется при пасcировкѣ),

c) ударъ подъемомъ ноги (примѣнимъ для ударовъ защиты и нападенія).

Ударъ носкомъ является самымъ легкимъ: носкомъ ботинка попадаютъ въ часть мяча нѣсколько ниже середины.

---

[1]) См. ниже правила игры.

Желательно, чтобы начинающій тренировался, т. е. билъ бы мячъ въ какую-нибудь цѣль. Эта тренировка дастъ впослѣдствіи возможность направлять мячъ въ какую угодно цѣль. Въ этомъ ударѣ слѣдуетъ особенно упражняться, такъ какъ всякій хорошій игрокъ



Рис. 4.

долженъ умѣть толкнуть мячъ арш. на 70. Чтобы сообщить особенную силу удару, слѣдуетъ стать подъ нѣкоторыхъ угломъ къ мячу (рис. 4).

Боковой ударъ мячу можно сообщить или внѣшней, или внутренней стороной ноги. Ударъ этотъ примѣняется при короткихъ разстояніяхъ, хотя нѣкоторымъ игрокамъ удается съ помощью такого удара отбросить мячъ на значительное разстояніе.

Наконецъ, ударъ, отмѣчающій хорошаго игрока, — это ударъ подъемомъ. Сообщить такой ударъ мячу, находящемуся въ воздухѣ, не трудно; мячу, катящемуся по землѣ—довольно затруднительно. Въ мячъ стараются попасть подъемомъ ноги, сохраняя вытянутое положеніе ея (рис. 5). При дальнѣйшемъ упраж-



Рис. 5.

неніи замѣчаемъ, что мячъ тѣмъ параллельнѣе землѣ, чѣмъ болѣе вытянута нога. Ударъ этотъ при хорошемъ выполненіи пригоденъ для защиты и для нападенія, какъ, напримѣръ, ударъ въ ворота.

Необходимо пріучаться выполнять всѣ 3 удара обѣими ногами, какъ и умѣть задер-

жать мячъ на ходу. Это выполняется тремя способами. Во-первыхъ, на катящійся мячъ наступаютъ ногой или же захватываютъ его между ногами, сжимая колѣни (рис. 6).

Наконецъ, мячъ можно задержать внутренней стороной ноги, слегка коснувшись мяча, а затѣмъ медленно отставивъ ногу.



Рис. 6.

Всѣ эти три способа требуютъ хорошей тренировки.

Согласно правиламъ, ударять мячъ разрѣшается всѣми частями тѣла, исключая рукъ. Однимъ изъ такихъ ударовъ является ударъ головой, который производится обыкновенно верхней частью лба. Для практическаго усвоенія всѣхъ этихъ пріемовъ слѣдуетъ нападать нѣсколькимъ форвардамъ на голъ, защищаемый двумя беками и вратаремъ, или же иг-

рать въ двѣ партіи. При этомъ игроки должны стараться оставаться на своихъ мѣстахъ, не забѣгать слишкомъ впередъ и не мѣшать своимъ партнерамъ. Рекомендуется также игрокамъ не привыкать исключительно къ своему полю, такъ какъ приходится играть и на другихъ площадяхъ. Кромѣ всего этого, нужно обратить усиленное вниманіе на точное соблюденіе правилъ игры, такъ какъ игрокъ, привыкшій къ неправильной игрѣ и запрещеннымъ пріемамъ, не приноситъ своей партіи ничего кромѣ вреда.

Форварды.

„Нападеніе—лучшая защита". Въ хорошемъ нападеніи заключается не только успѣшная защита, но и залогъ къ побѣдѣ. Даже блестящая защита не можетъ воспрепятствовать противникамъ достигнуть своихъ воротъ, если отсутствуетъ собственное нападеніе. Понятно теперь, что обязанностью всякой организаціи является выборъ въ форварды людей смѣлыхъ, быстрыхъ, ловкихъ и энергичныхъ, людей расторопныхъ и сообразительныхъ, замѣчающихъ быстро слабыя стороны противниковъ. Въ то время, какъ три задніе форварда ведутъ правильную пассировку, оба переднихъ форварда играютъ крайне быстро. Вотъ почему передними форвардами выбираются лучшіе бѣгуны команды, не лишенные къ тому же проворства, рѣшимости и настойчивости. Въ одно мгновенье долженъ онъ сообразить, передать-ли мячъ своему форварду

или ав-беку, или самому перехитрить противника. Въ послѣднемъ случаѣ, обманувъ бдительность врага, онъ быстро ведетъ мячъ къ воротамъ, а затѣмъ на полномъ ходу передаетъ его одному изъ своихъ форвардовъ, или самъ сильнымъ пинкомъ загоняетъ его въ ворота.

Игра трехъ заднихъ форвардовъ нѣсколько отличается отъ — двухъ переднихъ или, такъ называемыхъ, крайнихъ форвардовъ. Въ то время какъ у послѣднихъ все должно быть основано на быстротѣ, задніе форварды ведутъ сложную пассировку, то между собой, то съ авбеками, то со своими крайними форвардами. При совмѣстной игрѣ заданіе форварды приближаются правильной линіей все ближе и ближе къ голу. Центральный форвардъ, окруженный противниками, передаетъ мячъ лѣвому форварду, который въ свою очередь передаетъ мячъ правому своему партнеру, причемъ вся эта пассировка должна вестись не по воздуху, а по землѣ. Но если эта совмѣстная игра и ставится форвардами на первый планъ, то все же каждый изъ нихъ долженъ умѣть собственными силами провести мячъ у противника.

Центральный форвардъ старается опредѣлить, въ какомъ мѣстѣ лучше всего провести у противника мячъ, и согласно этому передаетъ послѣдній правому или лѣвому своему партнеру. Послѣ этого, каждый изъ заднихъ форвардовъ долженъ во время передать мячъ одному изъ крайнихъ форвардовъ.

Результатъ игры будетъ тѣмъ успѣшнѣе, чѣмъ чаще будутъ форварды бить въ голъ мячемъ, или, какъ это говорится, производить „goal-shot“. Вся партія должна привѣтствовать такой ударъ, хотя бы и не достигшій желаемаго результата. Еще на разстояніи шаговъ 20—25 отъ непріятельскихъ воротъ имѣетъ иногда смыслъ дать такой „goal-shot“. Особенно трудно задержать вратарю мячъ, летящій на высотѣ приблизительно одного аршина отъ земли. Въ такихъ ударахъ, производимыхъ обыкновенно подъемомъ ноги, форварду нужно особенно практиковаться. „Goal-shot“ совѣтуется производить такимъ образомъ, чтобы мячъ прошелъ около шеста воротъ, такъ какъ такой ударъ голкиперъ почти не въ состояніи задержать.

Авбеки.

Видная роль въ игрѣ принадлежитъ тремъ авбекамъ, обязанности которыхъ мы теперь и разсмотримъ. Уже то, что они участвуютъ и въ нападеніи и въ защитѣ, свидѣтельствуетъ о разнообразіи и трудности ихъ задачи. Отъ нихъ требуется не только большая доля упорства, но и хорошая тактика и техника. Кромѣ всего этого, отъ авбека требуется быстрота въ бѣгѣ и сильный ударъ, которымъ онъ могъ бы освободить свои ворота отъ угрожающей опасности и подать мячъ одному изъ своихъ партнеровъ.

Разсмотримъ теперь, какова должна быть тактика авбека, какъ защитника. Предположимъ, что авбекъ нападаетъ на непріятельскаго форварда, но послѣднему удается передать мячъ своему крайнему форварду. Авбекъ не можетъ уже помѣшать ему вести мячъ, становится за бекомъ и, въ то время какъ послѣдній набѣгаетъ на форварда, авбекъ выхватываетъ мячъ и отбрасываетъ его, или же мѣшаетъ другимъ непріятельскимъ форвардамъ сдѣлать „goal-shot“. Въ томъ случаѣ, если поле свободно отъ непріятелей, авбекъ ведетъ мячъ маленькими толчками и передаетъ его одному изъ своихъ форвардовъ, желательнѣе—крайнему.

Случается, что ав-бекъ, окруженный противниками, не въ состояніи отбить мяча и повести его своимъ форвардамъ; тогда онъ пассируетъ своему же другому ав-беку, который отбрасываетъ или ведетъ мячъ въ надлежащее мѣсто. Послѣ того какъ опасность, такимъ образомъ, перестала грозить голу, ав-беки идутъ въ нападеніе, ведя оживленную пассировку со своими форвардами.

Иногда ав-беки занимаютъ на нѣкоторое время мѣсто форвардовъ, что напоминаетъ нѣсколько вышеописанную комбинацію съ беками. Въ такихъ случаяхъ форварды пассируютъ иногда своимъ ав-бекамъ, которымъ предоставляется сдѣлать „goal-shot“.

Если вражескимъ бекамъ удается вырвать мячъ и отбросить его, то ав-беки стараются поймать мячъ на лету и подъемомъ ноги отбить его къ непріятельскому голу. Такой ударъ, весьма важный для ав-бековъ, требуетъ усиленныхъ упражненій; мячъ при такомъ уда-

рѣ летитъ обыкновенно высоко и ударъ не можетъ быть точнымъ. Однако, хорошіе игроки могутъ такимъ ударомъ загнать мячъ въ непріятельскія ворота. Необходимъ также для ав-бека, особенно центральнаго, выше описанный головной ударъ.

По своей дѣятельности въ качествѣ защиты и нападенія, и по пользѣ приносимой партіи, фаланга ав-бековъ справедливо называется оплотомъ и основой всякой команды.

Беки.

Главной обязанностью бека является защита собственнаго гола, причемъ переходъ въ нападеніе съ его стороны влечетъ серьезныя опасности для партіи; поэтому бекъ ни въ коемъ случаѣ не долженъ этого дѣлать.

Спрашивается, какого рода игрокамъ надо отдать предпочтеніе при выборѣ въ беки, тяжеловѣснымъ или легковѣснымъ? Мы думаемъ, что—тяжеловѣснымъ, такъ какъ они могутъ разрушить своимъ натискомъ и вѣсомъ нападеніе непріятелей лучше, чѣмъ легковѣсные, хотя бы и ловкіе игроки.

Въ особенности у бека должны быть развиты стремительность и ударъ, не исключая остальныхъ качествъ хорошаго игрока.

Бекъ долженъ отбрасывать мячъ шаговъ на 50—60 отъ своего гола, освобождая послѣдній отъ минутной опасности; онъ старается подать мячъ своимъ крайнимъ форвардамъ, такъ какъ въ такомъ случаѣ мячъ не такъ скоро попадаетъ къ противникамъ.

Беку въ особенности нужно умѣть ударять мячъ и правой, и лѣвой ногой, въ виду того, что онъ лишь въ рѣдкихъ случаяхъ имѣетъ время стать въ удобное положеніе.

Въ тѣхъ случаяхъ, когда голу не грозитъ опасность, бекъ можетъ не отбить сразу мячъ, что являются его прямой обязанностью, а передать его ближайшему ав-беку для отправленія въ надлежащее мѣсто. Нѣкоторые беки, которымъ удается отбросить мячъ на большія разстоянія, злоупотребляютъ этимъ и наносятъ вредъ своей партіи, такъ какъ мячъ попадаетъ къ противникамъ-бекамъ.

Бекъ ни въ какомъ случаѣ не долженъ переставать играть, хотя бы его противникъ безспорно находился въ off-side (въ сторонѣ), такъ какъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ посредникъ *) можетъ это не замѣтить и не признать, или же перемѣна мѣстъ игроковъ можетъ создать другое положеніе, при которомъ непріятель не будетъ считаться въ „off-side“. Кромѣ этого, бекъ, у котораго противникъ-форвардъ провелъ мячъ, не долженъ бросить игры, ибо противникъ можетъ потерять мячъ, споткнуться или упасть. Бекъ долженъ спокойно слѣдить за пассировкой противниковъ, не метаться, а затѣмъ, улучшивъ удобный моментъ, стремительно броситься на мячъ и завладѣть имъ.

Беки должны хорошо сыграться, какъ между собой, такъ и со своими ав-беками и голкиперомъ. Послѣднее предоставитъ имъ

---

*) Судья.

возможность хорошо знать, какъ поступитъ любой ихъ партнеръ въ любой моментъ.

Еще разъ упоминаемъ, что бекъ ни подъ какимъ видомъ не долженъ вести мячъ.

Голкиперъ.

Вратарь—долженъ стараться быть спокойнымъ, не теряться въ критическія минуты и ни въ коемъ случаѣ не вести рискованной игры. Ему слѣдуетъ также усиленно тренироваться.

Голкиперъ долженъ обладать прежде всего хорошей техникой и умѣніемъ выбрать выгодную позицію. Если онъ стоитъ неправильно, то можетъ пропустить и легкій ударъ.

Хорошій голкиперъ стоитъ обыкновенно шага на 1 1/2 отъ линіи; при высокихъ goal-shot'ахъ онъ отбѣгаетъ назадъ и схватываетъ мячъ.

Для выбора правильной позиціи, вратарь долженъ раздѣлить, мысленно, площадь воротъ на три равныя части; затѣмъ, голкиперъ, ожидая ударъ, становится въ части, ближайшей къ нападающему, на разстояніи опять таки приблизительно одного шага отъ гола.

Упражняясь нѣкоторое время такимъ образомъ, игрокъ сможетъ механически занимать правильное мѣсто передъ ударомъ, обращая вниманіе не на самого врага, а на положеніе ноги его при нанесеніи goal-shot'a.

Голкиперъ старается сильно и увѣренно отбивать мячъ, такъ какъ въ противномъ случаѣ послѣдній можетъ попасть подъ ноги

противника, могущаго сдѣлать вѣрный goal-shot'a". Принимая это въ соображеніе, вратарь долженъ отбивать мячъ руками *) и только въ случаѣ крайней необходимости ногами. Даже при очень слабомъ ударѣ голкиперъ не долженъ отбивать мячъ ногами, при нуждѣ же—отбросить его повыше и въ сторону.

Мячъ, катящійся по землѣ, можно поймать слѣдующимъ образомъ: голкиперъ, наклонивъ корпусъ, подводитъ вытянутыя ладони подъ мячъ и такимъ образомъ, подымаетъ его къ груди. Ноги должны быть сомкнуты на случай, если мячъ выскользнетъ.

Въ особенности боятся голкипера ударовъ средней вышины, которые совѣтуется отбивать слѣдующимъ образомъ: подставивъ свой корпусъ подъ летящій мячъ, онъ охватываетъ неуспѣвшій еще коснуться груди мячъ. Такимъ же образомъ отбивается мячъ, падующій сверху.

Высокіе удары рискованно сразу парировать, а дѣлается это въ два пріема: а) ладони приподнятыхъ рукъ отставляются нѣсколько назадъ, благодаря чему сообщается легкій толчекъ вверхъ и впередъ; в) при паденіи мячъ легко словить. Такіе же высокіе удары отбиваются двумя кулаками (повторяемъ— это сопровождается нѣкоторымъ рискомъ); кулаки складываются вмѣстѣ и мячъ отбивается косточками пальцевъ.

---

*) Только вратарю разрѣшается отбивать мячъ руками.

Высокiй „goal-shot", пролетающiй мимо шеста воротъ, или, такъ называемый угловый ударъ, можно задержать, прижавъ мячъ къ шестамъ или перекладинѣ.



Рис. 7.

Низкiе „goal-shot"'ы многiе вратари отбиваютъ ногами, что удается имъ довольно рѣдко. Мы же рекомендуемъ слѣдующiй своеобразный способъ: броситься во всю длину тѣла на землю и вытянутыми руками задержать мячъ, который въ случаѣ опасности мо-

бы В пассировалъ въ A_2, въ то время какъ А находился рядомъ или сзади него, и если

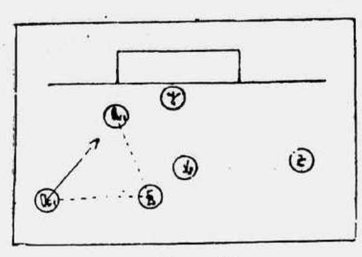


Рис. 10.

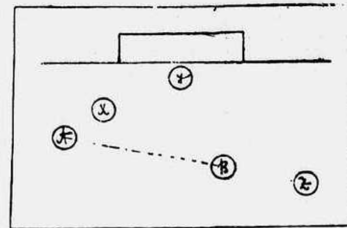


Рис. 11.

бы тотъ успѣлъ добѣжать въ A_2, то А считался бы въ игрѣ и имѣлъ бы право сдѣлать goal-shot (рис. 10).

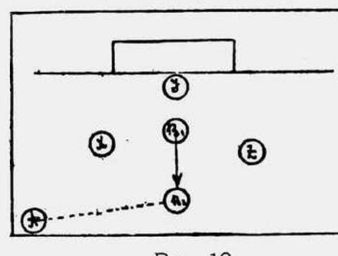


Рис. 12.

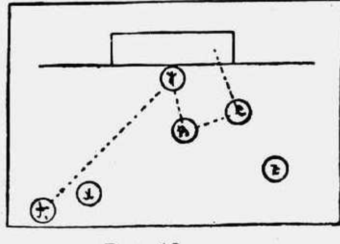


Рис. 13.

4) А пассируетъ В. Послѣднiй, имѣя передъ собой всего двухъ противниковъ, остается все же въ игрѣ, потому что онъ не ближе къ непрiятельскимъ воротамъ, чѣмъ А (рис. 11).

5) А пассируетъ, когда В находился въ B_1, т. е. внѣ игры; В бѣжитъ обратно въ B_2, принимаетъ мячъ и ударяетъ, имѣя передъ собой трехъ противниковъ. Однако, онъ все

же—внѣ игры, потому имѣлъ передъ собой только одного У, когда А въ послѣдній разъ коснулся мяча ногой; перемѣна мѣста В, тамимъ образомъ, не избавляетъ его отъ положенія въ „off-side“ (рис. 12).

6) А бьетъ въ ворота мячъ, У отбиваетъ, но мячомъ завладѣваетъ В, быстро передающій его С. Послѣдній даетъ goal-shot. В былъ

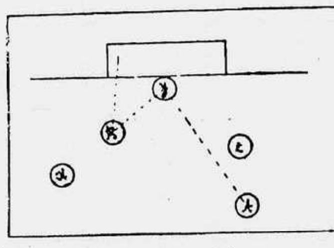


Рис. 14.

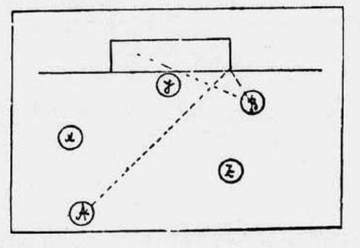


Рис. 15.

въ игрѣ, а С находился внѣ игры, благодаря чему мячъ не считается загнаннымъ въ ворота (рис. 13).

7) А бьетъ въ голъ, У отбиваетъ по направленію къ В, который загоняетъ въ ворота мячъ, такъ какъ принялъ его отъ противника и слѣдовательно считается въ игрѣ (р. 14).

8) А ударяетъ въ ворота, мячъ попадетъ въ шестъ гола и отскакиваетъ назадъ. В устремляется на мячъ и загоняетъ его въ голъ. Это неправильно: вѣдь, В былъ внѣ игры, такъ какъ, когда онъ имѣлъ одного противника, мячемъ сыгралъ А (рис. 15).

9) А ударяетъ въ ворота, мячъ попадаетъ въ перекладину и попадаетъ опять въ игру. А слѣдуетъ за мячемъ и настигаетъ его въ A_2. А находится въ игрѣ и попади онъ въ

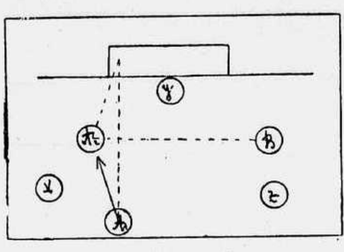


Рис. 16.

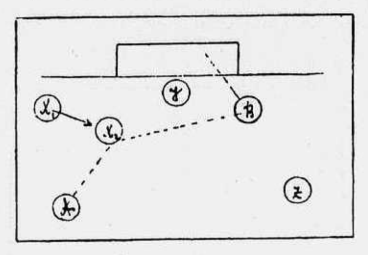


Рис. 17.

сѣтку, „goal-shot“ считался бы правильнымъ; но А пассируетъ, такъ какъ ему мѣшаетъ У, игроку В, который находится внѣ игры (рис. 16).

10) А бьетъ въ ворота, Х подбѣгаетъ изъ X_1 въ X_2, чтобы отбить мячъ, но послѣдній попадаетъ къ В; В даетъ успѣшный „goal-shot“. Х коснулся мяча и этого вполнѣ достаточно, чтобы В считался въ игрѣ (рис. 17).

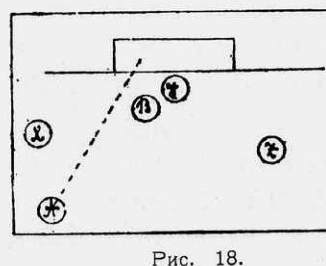


Рис. 18.

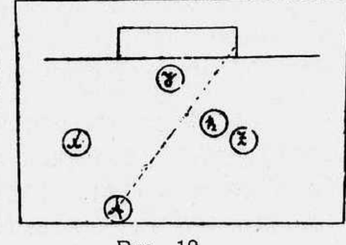


Рис. 19.

11) А даетъ goal-shot и попадаетъ въ ворота. Однако, въ моментъ удара В, находясь

по правилу внѣ игры, мѣшаетъ У или же заслоняетъ ему видъ. Тогда goal-shot считается совершеннымъ не по правиламъ (рис. 18).

12) А ударяетъ и попадаетъ въ голъ, В былъ въ сторонѣ [1]) и помѣшалъ Z отбить мячъ. „Goal-shot"—не считается (рис. 19).

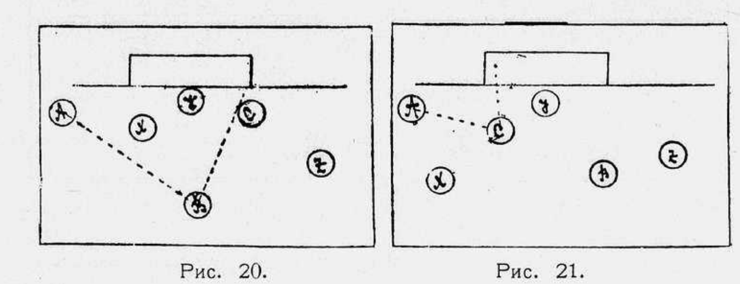


Рис. 20. Рис. 21.

13) В даетъ угловой ударъ [2]) и мячъ попадаетъ В, ударившій и загнавшій его въ голъ. По дорогѣ мячъ коснулся С, который находился внѣ игры, и ворота не считаются завоеванными. Во время углового удара С не былъ однако въ „off-side"; если бы мячъ попалъ отъ А къ С, то онъ имѣлъ полное право дать goal-shot, хотя и не имѣлъ передъ собой трехъ противниковъ, такъ какъ при угловомъ ударѣ не существуетъ правила объ „off-side" (рис. 20).

14) А даетъ угловой ударъ и мячъ попадаетъ къ С, который загоняетъ его въ голъ. С, хотя и имѣетъ только одного противника передъ собой, находится въ игрѣ, такъ былъ данъ „corner-kick" (рис. 21).

[1]) Внѣ игры.
[2]) „Corner-Kick".

15) А пассируетъ В, который находится на одной линіи съ X и Z. В находится внѣ

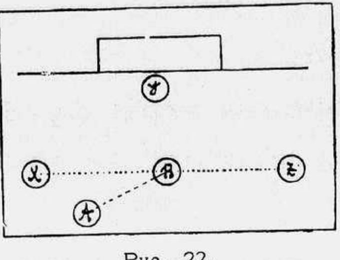
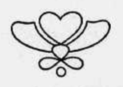


Рис. 22.

игры, потому что имѣетъ передъ собой только У. X и Z стоятъ рядомъ съ В, а не между нимъ и голомъ (рис. 22).



Правила игры футболъ

ПРИНЯТЫЯ С.-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ФУТБОЛЪ-ЛИГОЙ.

I. Число игроковъ; размѣры поля; ворота; мячъ.

1. Въ игрѣ участвуютъ одиннадцать игроковъ съ каждой стороны. Поле игры должно быть расчерчено согласно прилагаемому плану [1]).

Размѣры поля должны быть слѣдующіе: длина не болѣе 130 и не менѣе 100 ярдъ [2]), ширина не болѣе 100 и не менѣе 50 ярдъ. Все поле должно быть окаймлено чертами. Короткія черты называются лицевыми [goal lines), длинныя—боковыми (touch-lines). Лицевыя и боковыя черты должны образовать прямые углы. Въ каждомъ углу долженъ быть воткнутъ флагъ, древко котораго должно быть не ниже 5 футъ. Въ серединѣ поля должна быть проведена поперечная „средняя" черта (half way line). Центръ поля долженъ быть ясно обозначенъ и отъ него долженъ быть описанъ кругъ съ радіусомъ въ 10 ярдъ. Ворота (goals) состоятъ изъ двухъ шестовъ, перпендикулярно воткнутыхъ въ лицевыя черты, на равномъ разстояніи отъ угловъ и на разстояніи 8 ярдъ другъ отъ друга; на нихъ помѣщается перекладина на разстояніи 8 футовъ отъ земли. Ширина шестовъ и перекладины не должны быть болѣе 5 дюймовъ. Въ 6 ярдахъ отъ шестовъ воротъ должны быть проведены параллельно боковымъ чертамъ черты въ 5 ярдъ длиной; концы этихъ чертъ должны быть

[1]) См. рисунокъ 1, стр. 7.
[2]) Ярдъ=3 футамъ || 36 дюймамъ=1,33 аршина.

соединены чертой, параллельной лицевымъ чертамъ. Площадь между этими чертами называется „площадь воротъ" (goal area). Другія черты, длиной въ 18 ярдъ, проведены одинаковымъ образомъ на разстояніи 18 ярдъ отъ шестовъ воротъ и концы ихъ соединяются чертой. Эти черты образуютъ „штрафную площадь" (penalty area) [1]). На разстояніи 12 ярдъ отъ центра воротъ въ полѣ ясно отмѣчается мѣсто, откуда производится штрафной ударъ (penalty kick).

Мячъ долженъ имѣть въ обхватѣ не менѣе 27 и не болѣе 28 дюймовъ и долженъ вѣсить при началѣ игры отъ 13 до 15 унцій [2]).

II. Продолжительность игры; выборъ воротъ; начальный ударъ.

2. Игра продолжается 90 минутъ, если не было условлено иначе. Жребіемъ опредѣляется либо право выбора воротъ, либо право на начальный ударъ. Игра начинается ударомъ съ земли изъ центра поля по направленію къ воротамъ противника; противники не должны подходить къ мячу ближе. чѣмъ на 10 ярдъ, пока не былъ сдѣланъ ударъ, и до этого момента ни одинъ игрокъ не долженъ переходить черезъ среднюю черту [3]).

III. Перемѣна сторонъ; перерывъ.

3. По истеченіи 45 минутъ игры дѣлается перерывъ, продолжающійся 5 минутъ, если судья не рѣшилъ иначе; послѣ перерыва противники мѣняются сторонами и начальный ударъ—соотвѣтственно правилу 2—производитъ команда противная той, которая производила ударъ въ началѣ игры. Каждый разъ, какъ былъ взятъ городъ (когда мячъ былъ забитъ въ ворота), начальный ударъ производитъ проигравшая команда.

[1]) Черты не должны быть углублены, а должны быть въ одной плоскости съ полемъ.
[2]) Унція=7 золотниковъ.
[3]) Въ случаѣ нарушенія этого правила, начальный ударъ возобновляется.

V. Какъ берется городъ; мячъ въ игрѣ и внѣ игры.

4. За исключеніемъ случаевъ, особо отмѣченныхъ правилами, городъ считается взятымъ, когда мячъ прошелъ въ ворота, между столбовъ и подъ перекладиной, причемъ нападающіе не могутъ бросать, ударять или вносить мячъ въ ворота руками. Если почему либо перекладина во время игры упадетъ, судья можетъ сосчитать городъ взятымъ, если, по его мнѣнію, мячъ прошелъ бы подъ перекладиной, не упади она.

Мячъ остается въ игрѣ, если онъ отскочилъ обратно въ поле отъ столбовъ воротъ, отъ перекладины или отъ древка флага. Мячъ остается въ игрѣ, если онъ коснулся главнаго судьи или судьи на чертѣ въ то время, какъ они находились въ полѣ игры.

Мячъ выходитъ изъ игры, когда онъ пролетѣлъ или перекатился черезъ лицевую или боковую черту [1]).

V. Вбрасываніе мяча.

5. Если мячъ перелетѣлъ боковую черту, игрокъ команды, противной той, которая вывела мячъ изъ игры, бросаетъ мячъ руками въ поле, съ той точки черты, гдѣ мячъ вылетѣлъ. Игрокъ, бросающій мячъ, долженъ стоять на чертѣ, касаясь ея обѣими ногами, лицомъ къ полю игры и долженъ выкинуть мячъ обѣими руками изъ-за головы, въ любомъ направленіи. Мячъ находится въ игрѣ, какъ только онъ былъ брошенъ. Отъ такого удара городъ не можетъ быть взятъ и бросавшій не можетъ вторично коснуться мяча, пока его не коснулся какой-либо другой игрокъ.

VI. Игрокъ внѣ игры (off side).

6. Когда какой-либо игрокъ ударяетъ по мячу или вбрасываетъ его съ боковой черты, всякій игрокъ той же команды, находящійся ближе къ лицевой чертѣ противниковъ, нежели ударяющій, считается внѣ игры, пока мячъ не будетъ снова сыгранъ; такой игрокъ не можетъ ни ударять мячъ, ни мѣшать противнику, ни

[1]) Мячъ долженъ быть весь за чертой, чтобы считаться внѣ игры.

чѣмъ либо вмѣшиваться въ игру; игрокъ однако не можетъ быть внѣ игры въ своей половинѣ поля, если между нимъ и воротами противниковъ находится по меньшей мѣрѣ трое противниковъ, если послѣдній ударъ по мячу былъ сдѣланъ противникомъ, и въ случаѣ удара отъ воротъ и съ угла.

VII. Ударъ отъ воротъ (goal kick); угловой ударъ (corner kick).

7. Если мячъ попалъ за лицевую черту отъ удара нападающей команды, мячъ вводится въ игру однимъ изъ игроковъ защищающей команды; для этого мячъ кладется на землю въ той половинѣ площади воротъ, которая находится ближе къ тому мѣсту, гдѣ мячъ вышелъ изъ поля.

Если же ударилъ за лицевую черту одинъ изъ защищающихъ, то одинъ изъ нападающихъ ударяетъ мячъ съ какой либо точки поля на разстояніи 1 ярда отъ ближайшаго угла. Въ обоихъ случаяхъ противники не должны подходить ближе 6 ярдъ къ мячу, пока не былъ произведенъ ударъ [1]).

VIII. Право вратаря (goalkeeper) пользоваться руками; нападеніе на вратаря; перемѣна вратаря.

8. Вратарь можетъ пользоваться руками на своей половинѣ поля, но не долженъ носить мячъ въ рукахъ [2]).

Вратаря нельзя аттаковать за исключеніемъ тѣхъ случаевъ, когда онъ держитъ мячъ въ рукахъ, когда онъ мѣшаетъ противнику и когда онъ вышелъ изъ предѣловъ площади воротъ. Вратарь можетъ быть замѣненъ во время игры другимъ игрокомъ, но объ этомъ должно быть предварительно заявлено судьѣ [3]).

[1]) При этомъ ударѣ нельзя удалять угловой флагъ.

[2]) „Носить", въ рукахъ считается, если вратарь сдѣлалъ болѣе двухъ шаговъ съ мячемъ въ рукахъ или подбрасывая его въ воздухъ.

[3]) Если о перемѣнѣ вратаря не было заявлено судьѣ и новый вратарь взялъ мячъ въ руки въ предѣлахъ штрафной площади, слѣдуетъ назначить за это штрафной ударъ.

IX. Неправильная и опасная игра.

9. Нападеніе разрѣшается, но оно не должно быть грубо и опасно; игрока нельзя ударять ногами, подставлять ему ногу и прыгать на него; игрокъ (за исключеніемъ вратаря) не долженъ умышленно касаться мяча руками; нельзя задерживать и толкать игрока руками; нельзя толкать противника сзади, если только онъ не обращенъ къ своему городу лицомъ и при этомъ умышленно мѣшаетъ противнику [1]).

X. Свободный ударъ (free kick).

10. Если назначенъ свободный ударъ, противники ударяющаго не должны находиться ближе 6 ярдъ отъ мяча. Мячъ считается въ игрѣ, если онъ совершилъ полный оборотъ, т. е. онъ долженъ пробѣжать или пролетѣть разстояніе, равное своему обхвату. Ударяющій не можетъ вторично ударить мячъ, пока его не коснулся другой игрокъ. Начальный ударъ, угловой и отъ воротъ считаются свободными ударами и подходятъ подъ это правило [2]).

XI. Городъ можетъ быть взятъ отъ свободнаго удара.

11. Городъ можетъ быть взятъ отъ свободнаго удара, даннаго за нарушеніе правила 9, но не отъ какого либо другого свободнаго удара.

XII. Обувь игроковъ.

12. Обувь не должна имѣть какихъ либо выдающихся металлическихъ частей; головки гвоздей въ подошвѣ должны быть въ одной плоскости съ ней; запрещаются какія либо металлическія или гуттаперчевыя пластинки на сапогахъ и щиткахъ (shin guards); кожаные шапы на подошвахъ должны быть не выше $\frac{1}{2}$

---

1) Если игрокъ поворачивается лицомъ къ своему городу, зная, что на него нападаютъ, то считается, что онъ умышленно мѣшаетъ противнику.

2) Ударъ отъ воротъ, начальный ударъ, штрафной и всякій свободный ударъ нельзя начинать до свистка судьи.

дюйма; круглые шипы должны имѣть не менѣе $\frac{1}{2}$ дюйма въ діаметрѣ и не должны быть заостренными и коническими; длинные шипы не должны быть уже $\frac{1}{2}$ дюйма и должны занимать всю ширину подошвы. Каждый игрокъ, обувь котораго окажется не соотвѣтствующей этому правилу, долженъ выступить изъ игры. Судья можетъ въ случаѣ надобности осмотрѣть сапоги игроковъ до начала игры [1]).

XIII. Права и обязанности судьи (referee).

13. Въ каждомъ матчѣ долженъ быть судья, который обязанъ слѣдить за исполненіемъ правилъ и рѣшить всѣ спорные вопросы; его рѣшенія, касающіяся фактовъ игры, окончательны. Судья беретъ время и составляетъ отчетъ объ игрѣ. Въ случаѣ не джентльменскаго поведенія со стороны какого либо игрока, судья дѣлаетъ ему предостереженіе, и въ случаѣ повторенія проступка, а также въ случаѣ грубаго поведенія —и вовсе безъ предупрежденія, судья имѣетъ право выслать провинившагося съ поля, о чемъ онъ долженъ заявить Лигѣ. Судья можетъ продолжать игру, если игра была на нѣкоторое время прервана, онъ можетъ прекратить игру, когда онъ считаетъ это необходимымъ, закончить ее въ случаѣ наступленія темноты или вмѣшательства зрителей въ игру и вообще, когда это покажется ему нужнымъ; но о всѣхъ случаяхъ, когда игра была прекращена, онъ дѣлаетъ заявленіе Лигѣ, которая рѣшаетъ вопросъ окончательно. Судья можетъ дать свободный ударъ во всѣхъ случаяхъ, когда поведеніе игрока покажется ему опаснымъ или способнымъ сдѣлаться опаснымъ, но недостаточно неправильнымъ для принятія болѣе строгихъ мѣръ. Власть судьи распространяется и на все время, когда игра временно прервана и когда мячъ находится внѣ игры [2]).

---

1) Употребленіе мягкой резины на подошвахъ не нарушаетъ этого правила.

2) Судья долженъ представить Лигѣ отчетъ о матчѣ въ трехдневный срокъ.

XIV. Судьи на чертахъ (linesmen).

14. Въ каждомъ матчѣ должны быть судьи на чертахъ; ихъ обязанность — указывать, когда мячъ вышелъ изъ игры, которой командѣ слѣдуетъ дать право на выбрасываніе мяча съ боковой черты, съ лицевой черты или съ угла; судьи на чертахъ помогаютъ судьѣ слѣдить за исполненіемъ правилъ, но ихъ мнѣніе требуетъ подтвержденія со стороны главнаго судьи. Въ случаѣ излишняго вмѣшательства въ игру и неподходящаго образа дѣйствій судьи на чертѣ, главный судья имѣетъ право удалить судью на чертѣ съ поля игры и назначить ему замѣстителя; объ этомъ судья долженъ заявить Лигѣ [1]).

XV. Мячъ въ игрѣ до рѣшенія судьи.

15. Въ счучаѣ предполагаемаго нарушенія правилъ, мячъ остается въ игрѣ до рѣшенія судьи.

XVII. Возобновленіе игры послѣ временнаго перерыва.

16. Если игра была почему либо временно прервана, причемъ мячъ не вышелъ изъ предѣловъ поля, судья долженъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ игра была прервана, ударить мячъ объ землю и мячъ находится въ игрѣ, какъ только онъ коснулся земли. Если мячъ вышелъ изъ предѣлъ поля, пока его не коснулся ни одинъ игрокъ, судья снова ударяетъ мячъ объ землю. Игроки не должны касаться мяча, пока онъ не коснулся земли.

XVII. Свободные и штрафные удары (penalty kick).

17. Въ случаѣ нарушенія правилъ 5, 6, 8, 10 или 16 судья присуждаетъ свободный ударъ противникамъ провинившейся команды, въ томъ мѣстѣ, гдѣ произошла неправильность. Въ случаѣ умышленнаго нарушенія правила 9 со стороны защищающей команды внѣ предѣловъ штрафной площади или со стороны нападающихъ и въ этихъ предѣлахъ, судья даетъ противникамъ свободный ударъ; въ случаѣ же умышленнаго

1) Если судьи на чертахъ нейтральны и назначены Лигой, они могутъ указывать судьѣ на грубое поведеніе игроковъ.

ментально отбрасывается въ сторону или за лицевую сторону своего же гола (corner-kick, см. правило § VII).

Съ беками голкиперъ долженъ хорошо сыграться, въ рѣдкихъ случаяхъ принимая даже отъ нихъ пассъ.

Приводимъ краткія наставленія голкиперу:

Бдительность въ игрѣ.
Полное согласіе съ беками.
Принятіе надлежащей позиціи.
Увѣренный и правильный ударъ.
Рѣшительность и хладнокровіе.

Тренировка.

Какъ каждый спортъ и футболъ требуетъ усиленной тренировки. Мускулы игроковъ постепенно и медленно подготовляются къ спортивному сезону.

Нужно различать тренировку передъ началомъ и во время сезона. Передъ началомъ сезона нужно остерегаться много ѣсть, пить и совершенно оставить алкоголь и куреніе; игрокъ долженъ развить ловкость, сильный и мѣткій ударъ, хорошую пассировку, равно какъ и тактику, неразрывно связанную со спокойствіемъ.

Для достиженія выносливости, необходимой для каждаго игрока, футболистъ долженъ пробѣгать разстоянія длиною въ 800 — 1500 метровъ; передъ началомъ спортивнаго сезона игрокамъ совѣтуется развивать быстроту, пробѣгая короткія разстоянія, прибли-

зительно метровъ въ 100. Понятно, что такія, сравнительно длинныя дистанціи, нужно пробѣгать постепенно, т. е. начиная съ болѣе короткихъ разстояній и переходя къ болѣе длиннымъ.

Послѣ упражненій такого рода, игроки переходятъ собственно къ футболу, а именно къ ударамъ, развитію техники и пассировки, а затѣмъ къ болѣе или менѣе правильной игрѣ.

Во время сезона, т. е. при частыхъ матчахъ футболистъ долженъ прежнюю ежедневную тренировку сократить до минимума, играя не болѣе двухъ разъ въ недѣлю. Въ противномъ случаѣ игрокъ можетъ впасть въ состояніе переутомленія, при которомъ все тѣло, какъ бы засыпаетъ. Только полный отдыхъ впродолженіе нѣсколькихъ недѣль можетъ вывести игрока изъ этого состоянія, послѣ чего футболистъ можетъ снова начать играть. Кромѣ всего этого, при частой игрѣ можетъ случится растяженіе жилъ. Рекомендуется игрокамъ совсѣмъ не упражняться въ день мачта. Конечно, подъ упражненіемъ мы подразумѣваемъ игру въ футболъ, а легкое физическое возбужденіе съ помощью гимнастики слѣдуетъ даже рекомендовать въ дни мачтовъ.

Совѣтуется очень послѣ тренировки и игры дѣлать холодныя растиранія всего тѣла, равно какъ и массажъ ногъ. Этимъ игрокъ избавится одновременно и отъ обычной сильной усталости, и отъ пыли и пота.

Очень хорошо если какая-нибудь футбольная организація имѣетъ спеціальнаго опытнаго спортсмена, могущаго слѣдить за тренировкой игроковъ. Такой человѣкъ называется „тренеромъ", обязанности котораго можетъ съ успѣхомъ исполнять старшій и наиболѣе опытный изъ всей команды.

Капитэнъ.

Быть капитэномъ команды является желаніемъ всякаго игрока, потому что ему принадлежитъ главная роль въ партіи; онъ руководитъ всей игрой и командуетъ всѣмъ составомъ игроковъ. Въ капитэны выбираютъ не способнѣйшаго и лучшаго игрока, а человѣка, хорошо знакомаго съ игрой, человѣка пользующагося авторитетомъ у остальныхъ игроковъ, очень энергичнаго и предусмотрительнаго.

Капитэнъ, исполняющій очень часто также и обязанности тренера, долженъ размѣстить игроковъ на различныя мѣста и давать имъ указанія относительно хода игры.

Капитэнъ играетъ большую роль на полѣ игры. Во-первыхъ, онъ старается опредѣлить, благопріятствуетъ-ли данное поле спеціальнымъ свойствамъ его игроковъ. Для быстрой и выносливой команды выгодно возможно широкое поле, въ то время какъ медленное, правипьно скомбинированное, нападеніе нуждается въ противномъ. При тихой погодѣ и ровной поверхности поля партіи безразлично, какой выбрать голъ; но при другихъ условіяхъ, капитэнъ рѣшаетъ, играть-ли на неблагопріятной сторонѣ раньше или потомъ (вѣдь,

перемѣна головъ послѣ каждаго перерыва обязательна). Если у него хорошая защита и слабое нападенiе, то онъ долженъ выбирать лучшую сторону, дабы форварды, пока они еще свѣжи, имѣли возможность достигнуть непрiятельскихъ воротъ и т. д.

Во время игры капитэнъ, разумѣется, долженъ заботиться, чтобы его команда играла согласно правиламъ и повиновалась всѣмъ рѣшенiямъ посредника. Правомъ капитэна является также выборъ той или другой тактики.

Посредникъ и его обязанности.

Посредникъ своимъ авторитетомъ поддерживаетъ порядокъ въ игрѣ, разрѣшаетъ спорные вопросы и слѣдитъ за точнымъ исполненiемъ правилъ игры.

Рѣшенiя посредника должны окончательно разрѣшить всякiй споръ и другому разсмотрѣнiю не подлежатъ.

При полномъ разгарѣ игры достаточно посреднику свиснуть, чтобы всѣ 22 игрока одновременно прiостановили дальнѣйшую игру.

Посредникъ долженъ до тонкостей изучить правила игры, знать ихъ примѣненiе и высказывать свое мнѣнiе безъ всякаго колебанiя, не слушая доводовъ и возраженiй играющихъ. Онъ не долженъ заботиться о томъ, вызываетъ-ли его рѣшенiе чье-либо порицанiе и обязанъ честно и твердо исполнять свои обязанности.

Стараясь быть авторитетомъ для играющихъ, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ долженъ быть лицомъ „внѣпартiйнымъ“ и не смѣетъ отдать предпочтенiе одной командѣ передъ другой.

Кромѣ всего этого посредникъ долженъ быть лицомъ вполнѣ здоровымъ, такъ какъ все время долженъ слѣдить за мячемъ и бѣжать за нимъ. Для этой цѣли посредниками выбираются люди съ сильными ногами, крѣпкими легкими и хорошимъ зрѣнiемъ. Что касается обязанностей посредника во время игры, то можно ихъ раздѣлить на дѣятельность его во время и послѣ игры.

Во время игры посредникъ долженъ смотрѣть, не допустилъ-ли кто-нибудь изъ игроковъ неправильности. Въ послѣднемъ случаѣ посредникъ назначаетъ свободный или штрафной ударъ (см. § XVII). Въ такихъ случаяхъ ударъ производится (§ X) противниками провинившейся партiи въ томъ мѣстѣ, гдѣ произошла неправильность, причемъ всѣ игроки пользуются правомъ защищать свои ворота.

За нарушенiе параграфа 9, о неправильной и опасной игрѣ посредникомъ назначается штрафной ударъ, описанiе котораго читатель можетъ найти въ правилѣ XVII-омъ.

Посредникъ послѣ игры рѣшаетъ, правильно-ли былъ сдѣланъ goal-shot. По параграфу VI, нападающiе при нѣкоторыхъ условiяхъ считаются „внѣ игры“ и не имѣютъ права касаться мяча.

Приведемъ нѣсколько примѣровъ, иллюстрирующихъ правила объ „off-side“. (См. § VI). А, В и С находятся все время въ нападенiи, а Х, У и Z въ защитѣ (пунктиръ обозначаетъ ходъ мяча, а линiи со стрѣлками—перемѣну мѣстъ игроковъ).

1) А бѣжитъ къ голу и, имѣя передъ собою Х, пассируетъ В. Но послѣднiй находится „внѣ игры“, такъ какъ ближе къ непрiятельскому голу, чѣмъ его партнеръ и не имѣетъ трехъ противниковъ передъ собой (рис. 8).

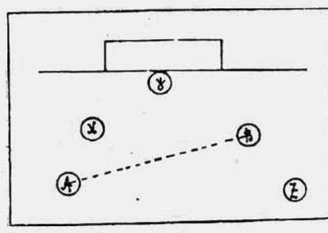


Рис. 8.

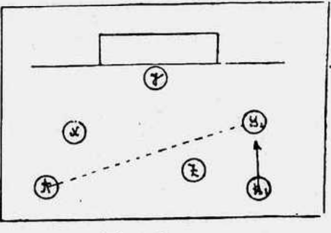
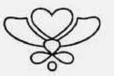


Рис. 9.

2) А велъ мячъ, но имѣя передъ собой Х, пассируетъ передъ големъ. В бѣжитъ изъ В, въ В2; В находится „въ игрѣ“, потому что, когда А послѣднiй сыгралъ, В имѣлъ трехъ противниковъ передъ собой. Возраженiе, что, когда В въ послѣднiй разъ ударялъ въ мячъ. онъ имѣлъ только двухъ противниковъ, является неосновательнымъ (рис. 9).

3) А пассируетъ мячъ къ В, которому мѣшаетъ играть Х. А бѣжитъ въ А2 и В пассируетъ туда. А находится „внѣ игры“. Если

нарушенiя правила 9 со стороны защищающихъ въ предѣлахъ штрафной площади, судья даетъ противникамъ штрафной ударъ, который производится съ отмѣченнаго для этого удара мѣста и съ соблюденiемъ слѣдующихъ условiй: всѣ игроки за исключенiемъ производящаго ударъ и принимающаго ударъ вратаря, должны находиться внѣ штрафной площади; вратарь долженъ стоять на чертѣ воротъ. Мячъ слѣдуетъ ударить впередъ. Мячъ находится въ игрѣ какъ только былъ произведенъ ударъ и отъ такого удара можетъ быть взятъ городъ, но ударившiй мячъ не можетъ вторично ударить его, пока до него не коснулся другой игрокъ [1]). Если нужно, время игры можетъ быть продолжено для того, чтобы произвести шрафной ударъ [2]). Если мячъ получитъ направленiе не впередъ, или если производящiй ударъ вторично коснется мяча, защищающимъ дается свободный ударъ. Судья не долженъ примѣнять правила 17 въ томъ случаѣ, если это даетъ преимущество провинившейся командѣ.



[1]) Штрафной ударъ можетъ быть назначенъ независимо отъ положенiя мяча въ моментъ нарушенiя правила.

[2]) Въ этомъ случаѣ городъ считается взятымъ, хотя бы мячъ былъ задѣтъ вратаремъ.

Принадлежности для футбола.

Комплектъ принадлежностей для футбола долженъ состоять изъ двухъ воротъ, двухъ сѣтокъ, четырехъ угловыхъ и шести боковыхъ шестовъ. Ворота состоятъ изъ двухъ



Рис. 23.

шестовъ съ перекладиной. Всѣ эти приспособленія должны быть разставлены съ большой точностью.

Футбольный мячъ долженъ быть средней величины, такъ какъ игра съ слишкомъ тяжелымъ мячемъ можетъ вредно отозваться на мускулахъ игроковъ. Необходимо имѣть также воздушную помпу (насосъ) и иглу для шнуровки мяча.

Костюмъ футболиста долженъ состоять изъ рубахи и короткихъ брюкъ изъ плотной матеріи; игрокъ долженъ одѣваться не слиш-

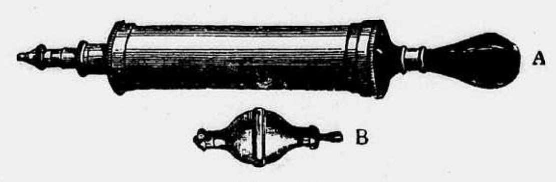


Рис. 24.

комъ тепло и не слишкомъ легко. Для защиты берцовой кости нужно носить шингарды, а для защиты мускуловъ и жилъ лучше всего



Рис. 25.

носить резиновые чулки. Для игры въ футболъ нужно имѣть спеціальные ботинки, придающіе особенную силу удару.



ТЕХНИЧЕСКІЯ ВЫРАЖЕНІЯ.

Association Football	—	футболъ съ подниман. мяча.
Back (s)	—	защитникъ.
Captain	—	капитэнъ.
Centre	—	середина.
Centre forwoard	—	центральный форвардъ.
Combination	—	совмѣстная игра.
Corner	—	уголъ.
Cornes-Kick	—	угловой ударъ.
To dribble	—	вести мячъ.
Fair	—	правильно.
Football	—	футболъ.
Forward	—	боецъ (форвардъ).
Foul	—	неправильный ударъ.
Free-Kick	—	свободный ударъ.
Goal	—	ворота.
Goal-Keeper	—	вратарь.
Goal-Kick	—	ударъ изъ воротъ.
Goal-Shot	—	ударъ въ ворота.
Goallinie	—	линія воротъ, лицев. линія.
Halfback (halves)	—	авбекъ.
Kick	—	ударъ.
Linesman	—	судья на чертѣ.
Off-Side	—	внѣ игры (въ сторонѣ).
To pass	—	пассировать.
Penalty Kick	—	штрафной ударъ.
Play	—	играть.
Player	—	игрокъ.
Referee	—	посредникъ (судья),
Team	—	команда.
Umpire	—	посредникъ.
Unfair	—	противъ правилъ.

